

BOUH

Théâtre de rue - Spectacle déambulatoire avec installation sur
le parcours

FICHE TECHNIQUE PROVISOIRE
en cours de réalisation (Version Mai 21)

CONTACTS

Général / pyrotechnie :

Julien LEMONNIER : +33 (0)6 77 03 21 12 / karnavires.j@free.fr

Son et Lumière :

Adrien JUSSAUME : +33 (0)684970652 / adrienjuss@hotmail.fr

Bureau :

Mobile Compagnie +33 (0)6 52 07 22 58 / karnavires@free.fr

Conditions de tournée

Descriptif Spectacle déambulatoire avec stations fixes, pyrotechnique et musical
Extérieur nuit.
Utilisation de pyrotechnie F1, F2, F3
Installation d'images et structures sur le parcours.

Durée : - environ 50 minutes

Planning: - début du montage la veille du spectacle
 - démontage après le spectacle ou à J+1

Distribution : 7 comédiens artificiers - 2 musiciens – 1 technicien

À fournir par l'organisateur :

- 1 lieu de montage sécurisé sur chaque site
- Interdiction de circuler pendant la représentation
- Interdiction de stationner à définir après repérage
- 4 extincteurs à eau.
- 1 extincteur à poudre.
- containers poubelle sur chaque site (pour le démontage)

- gardiennage des sites (en fonction du parcours et planning de montage)
- 3 accompagnateurs pendant le spectacle autour du véhicule son
- Matériel son (voir descriptif ci-dessous)
- Matériel lumière (voir descriptif ci-dessous)
- 1 loge avec wc et lavabo pour 10 pers avec tables, chaises, éclairage, portant à costumes
- Petit catering et boissons chaudes et fraîches dès le début du montage

Parcours par séquence

Rendez Vous : INTRODUCTION

Lieu de rendez-vous public.

Nécessité de maîtriser l'extinction de l'éclairage public sur un timing précis

Selon repérage, demande d'accès à 1 balcon, vitrine de magasin, fenêtre, toit terrasse...

(Pas de besoin électrique ni espace de sécurité)

PARCOURS : Les RATS

Déambulation

- INSTALLATION FIXE 1 : HYPOCONDRIE

Espace de Jeu envisagé : Rayon 8 à 10 mètres au public

Sécurisé (barrières / surveillance / interdiction d'entrée au public)

Point haut existant ou Podiums (voir en repérage) ou podiums (6 praticables 2x1m)

Gardiennage

Extinction de l'éclairage public à proximité

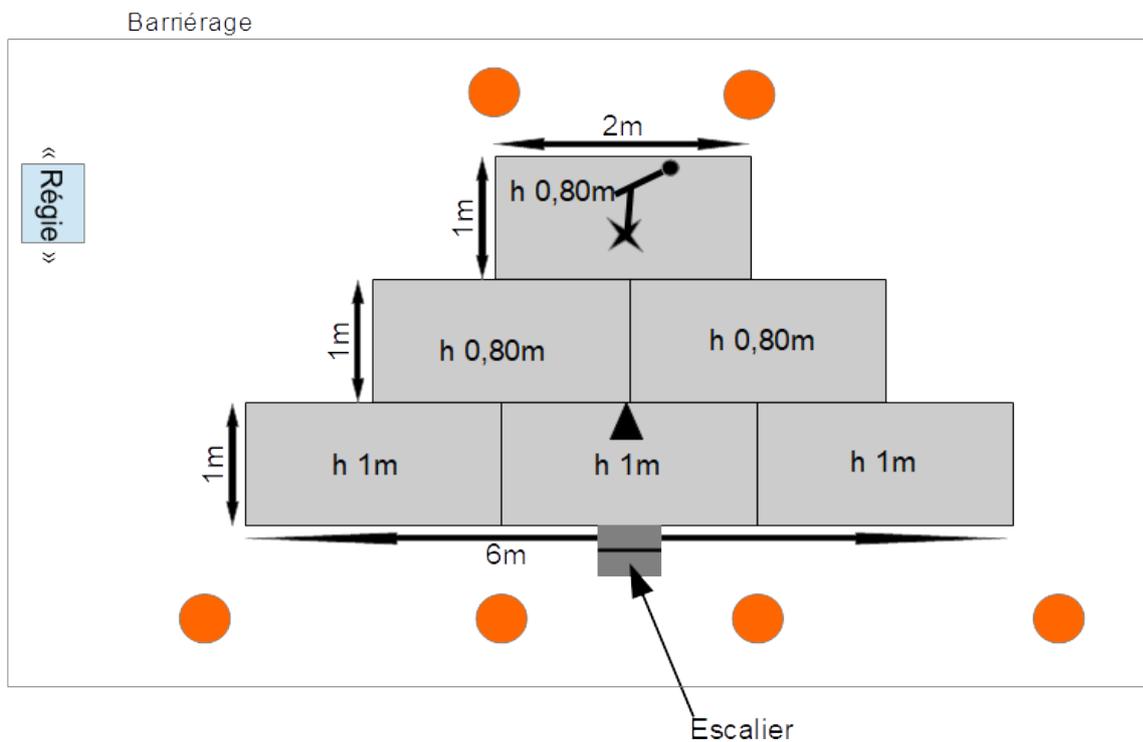
Electricité : 1x16 amp

Matériel Lumière : 6 PAR led type Tourkolor + 1 pupitre DMX type Zero 88 Level 6 + 5 DMX 5m + 2 DMX 10m + 10 prolongs 5m

Son : Micro HF à main type SM58 QLX ou SLX (récepteur sur char son) + 1 Grand pied perche

-  PAR led
-  Lampe « douche » fournie
-  Grand pied perche + micro HF (récepteur sur char son)
-  Praticables L2m x l1m

Public



- PARCOURS : URGENCE

- INSTALLATION FIXE 2: **OMBRES**

Espace de jeu : Façade la plus neutre et aveugle possible

Dimension façade mini 10m d'ouverture / 10 mètres de hauteur

Demi cercle sécurisé Rayon 10 à 12m depuis la façade

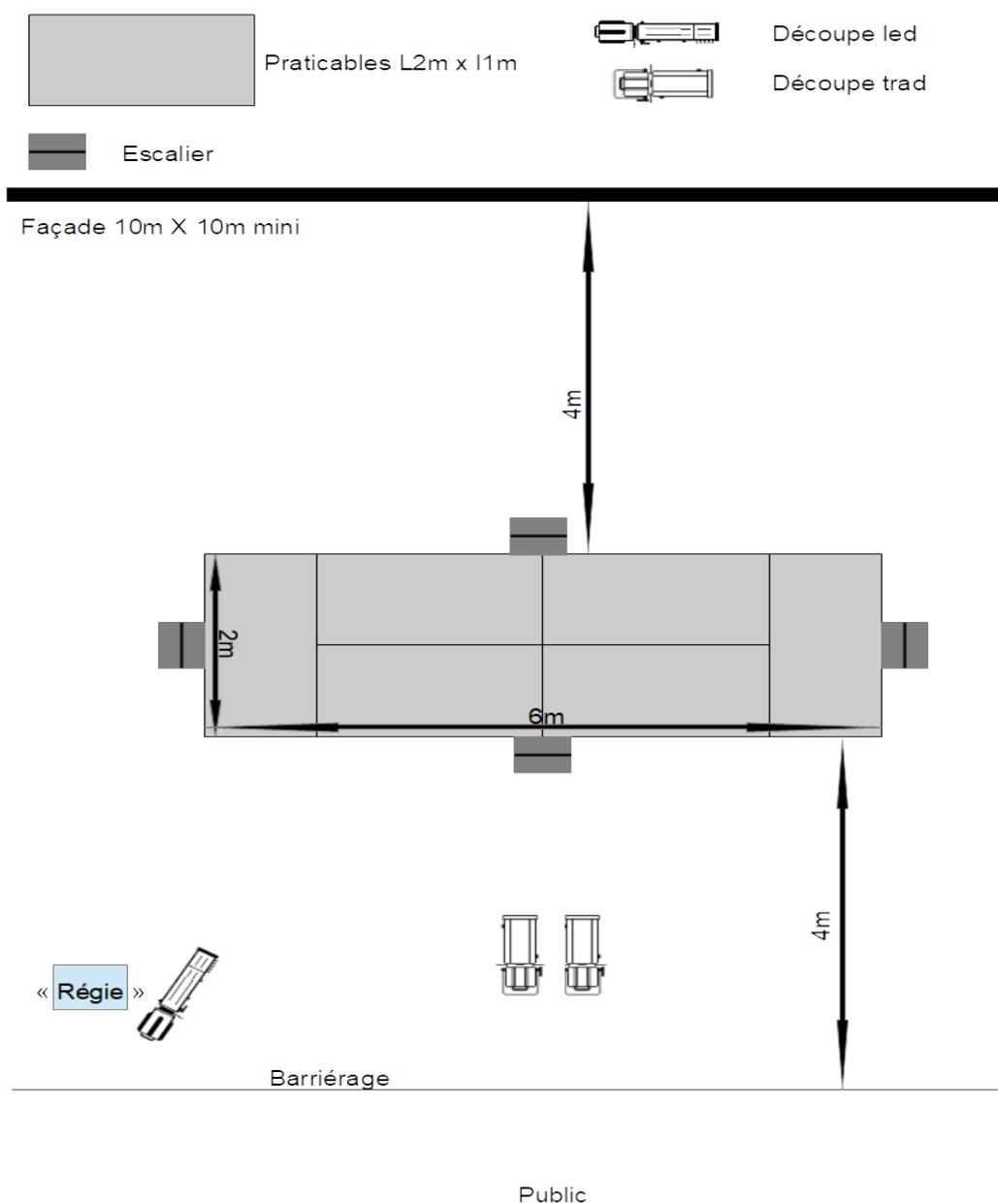
Extinction de l'éclairage public à proximité

Gardiennage

Electricité : 1x32 tri 1x16A

Lumières : 2 découpes 713SX + 1 porte gobo taille A + 1 iris + 1 découpe LED SERENILED PLUS 3200K + 1 gradateur 2 x 3kW + 2 DMX 10m + 5 prolongs 10m + 1 pupitre DMX type Zero88 Level 6

Praticables de 6m x 2m hauteur 1m + jupe de scène + 4 escaliers



- PARCOURS : **SURVEILLANCE**

Déambulation : sur le parcours, espace de stockage pour une structure (6 barrières, 1 gardiennage)

- PARCOURS : **FOLIE DOUCE 1**

Déambulation

Installation de produits pyrotechniques sur 1 à 3 points hauts sur le parcours (toits, mâts, réverbères...)

- INSTALLATION FIXE 3: **FOLIE DOUCE** Fixe

Espace de Jeu envisagé : Rayon 8 à 10 mètres au public

Sécurisé (barrières / surveillance / interdiction d'entrée au public) / Gardiennage

Extinction de l'éclairage public à proximité

Electricité : 1 x 16A

Matériel Lumière : 8 PAR led type Tourkolor + 1 pupitre DMX type Zero88 Level 6 + 8 DMX 5m + 8 prolongs 5m + 3 prolong 10m

- PARCOURS : **FOLIE DOUCE 2**

Déambulation

- INSTALLATION FIXE 4: **FORÊT**

Espace de Jeu envisagé : Rayon environ 12 mètres au public

4 lests 40kg

Sécurisé (barrières / surveillance / interdiction d'entrée au public)

Gardiennage

Extinction de l'éclairage public à proximité

Electricité : non

Son : 1 Micro HF saxophone type DPA 4099 avec récepteur sur char son

- PARCOURS : **SPECTRES**

Déambulation

- INSTALLATION FIXE FINALE : **BÛCHER**

- SON : système son adapté (voir en dessous)

- LUMIÈRE : système lumière demandé (voir en dessous)

- Gardiennage du final

- Extinction de l'éclairage public à proximité

ESPACE BUCHER : (voir plan)

- Cercle de diamètre 20m minimum

- Espace de sécurité matérialisé et gardiennage

- Tapis de sable (protection sol) au centre sur un rayon de 5m

- 30 palettes normalisées non traitées

- 4 extincteur 6kg à eau , Accès à une lance à eau

- 6 praticables 1X1m h : 0,8m ou 1X2m h : 0,80m

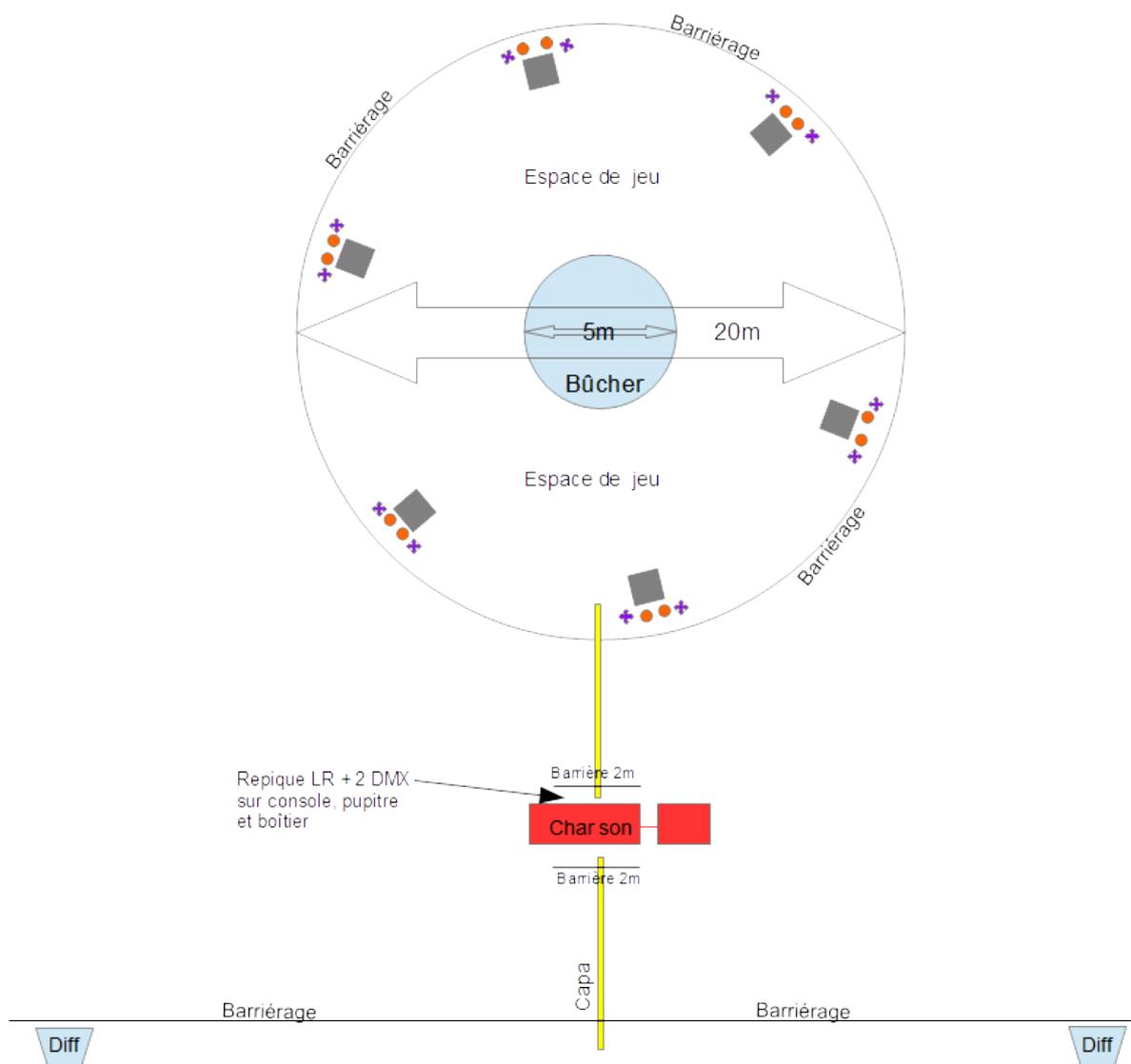
- 6 Escaliers (arrière des praticables)

ESPACE PYROTECHNIQUE EN FOND

- Zone de sécurité au public minimum 20m (si possible 25m et plus)
- 2 extincteurs 6kg à eau

Fiche Technique BOUH – Cie KARNAVIRES - 2021

- PAR led
- ✦ Néons UV (founis)
- Praticables L1m x l1m x h1m



SON/LUMIERE

À fournir par l'organisateur

SON final

- 1 système son avec SUB BASSE, adapté à la Jauge (L Accoustic / D&B/Nexo.....)

SON chariot parade

- 4 enceintes Type L-acoustics X15HiQ
- 1 sub bass SB15
- Amplification + câblages adapté

- Câblages pour raccord son chariot au final : 2 XLR 20m
- Passages de câbles (capa) pour lumière et son vers la régie mobile

LUMIÈRE chariot parade

- 4 PAR led type FULLKOLOR (pas plus de 70W par projecteur car sur groupe électrogène)
- 5 DMX 5m
- 1 pupitre DMX 12/24
- 5 prolongs 5m

LUMIÈRE final

- 12 PAR led TOURKOLOR (si différent prévenir à l'avance svp)
- 1 pupitre DMX 24/48
- DMX : 5 x 5m + 12 x 10m + 2 x 20m
- Câblage électrique en conséquence
- Prévoir 15 prolongs de 5m en plus (pour branchement de nos lumières noires fournies)

Les PAR led sont sur 2 circuits DMX différents, 1 PAR led devant les praticables est géré par un pupitre et le deuxième est géré via un boîtier ENTTEC

PLANNING INDICATIF

Début du montage J-1
Réglages lumières et générale J-1 soir
Démontage après le spectacle ou J+1

Pyrotechnie: Conditions de mise en oeuvre et de sécurité

- Dispositions administratives et autorisations

- Sauf exception, les artifices utilisés dans ce spectacle sont de catégorie 1 à 3 et la quantité totale de matière active est inférieure à 35kg. Une demande d'autorisation en Mairie est nécessaire.

- En cas d'utilisation d'artifices de catégorie 4, ou d'une quantité totale de matière active supérieure à 35kg, une demande d'autorisation préfectorale est nécessaire (délai minimum 15 jours)

- La Compagnie fournit un dossier complet pour effectuer ces demandes qui sont à la charge de l'organisateur (descriptif pyrotechnique, plan d'implantation, certificat C4 T2 N2 de l'artificier responsable, certificat d'assurance, CERFA complété en cas de demande en préfecture)

- Acheminement, montage et installation

- Les produits pyrotechniques sont acheminés par nos soins (transport en fourgon, réglementation ADR ou exemption selon quantité)

- Pas de stockage

- Les mises en liaison se font sur les sites de montage.

- L'installation sur site se fait la veille ou le jour du spectacle.

- Site et zone de sécurité

- Les zones pyrotechniques sont définies après repérage en accord entre l'organisateur et l'artificier responsable.

- Les dimensions sont définies en fonction des produits utilisés (CF descriptif pyrotechnique)

- La matérialisation des espaces de sécurité est à la responsabilité de l'organisateur, les moyens utilisés (barrière, rubalise,...) sont définis en accord avec l'artificier responsable.

- Chaque site doit être gardienné selon les demandes d'horaires et de lieux indiqués sur la fiche technique. L'accès aux sites de pyrotechnie est strictement soumis à l'autorisation de l'artificier responsable.

- Divers

- L'ensemble du personnel de la Compagnie est formé à l'utilisation d'artifices.

- Les costumes sont ignifugés régulièrement.

- Après le spectacle les sites sont débarrassés des résidus de tir, des traces résiduelles peuvent subsister (nettoyables à l'eau).

- Les éventuels produits qui n'auraient pas fonctionnés seront reconditionnés et Rapatriés par la Compagnie.

Cette fiche technique est indicative et peut être modifiée en fonction de la demande, de l'événement et du site prévu pour le spectacle.